

# СПРАВКА ЗА ПРИНОСИТЕ В НАУЧНАТА ПРОДУКЦИЯ

на гл. ас. д-р Златка Александрова Димитрова,  
представена за участие в конкурс за заемане на академична длъжност „доцент”  
в научна област „Педагогически науки”, професионално направление 1.2. Педагогика  
(Методика на обучението по физическо възпитание и спорт),  
обявен от Университет „Проф. д-р Асен Златаров” – Бургас  
(ДВ, бр. 64 от 08 август 2017 г.)

Приложеният списък представя общо 44 научни публикации:

Монографии – 1 (авторска)

Учебни помагала – 4 (авторски – 3, съавторство – 1)

Научни публикации, които са разпределени както следва: – 39

- Статии с импакт-фактор – 5 (авторски – 3, съавторство – 2);
- Публикувани в чужбина в реферирани научни списания – 5 (авторски – 3, съавторство – 1);
- Публикувани у нас в научни реферирани списания – 7 (авторски);
- Публикувани в Годишник на Университет „Проф. д-р Асен Златаров”-гр. Бургас – 6 (авторски – 4, съавторство – 2);
- Международни научни конференции: 14
- Национални научни конференции: 7
- На английски език: 1
- На руски език: 4

Приносните моменти в научната продукция са конкретизирани в три направления: научно-теоретични, научно-методически и практико-приложни.

## I. Научно-теоретични приноси

1. Изяснени са основни понятия, обясняващи анимативната дейност: спортна анимация, туристическа анимация, детска анимация, педагогическа анимация. Проучени са и са концептуализирани възможностите за прилагане на туристическата анимация в образователния процес. Обосновани са теоретичните аспекти на анимативния подход в педагогиката. Доказана е реалната необходимост от анимация в образованието (Монография, Публикации №3, 8, 9, 18, 19, 39).
2. Разработен е теоретичен модел от форми на педагогическо взаимодействие с анимативни елементи с фокус върху обучението по физическо възпитание и спорт в детската градина и началното училище (Монография).
3. Изведен е компетентностен модел на учителя-аниматор, който задава изискванията за подготовка и квалификация на детските и началните учители за прилагане на анимативния подход в образователната среда (Монография, публикации №34).
4. Разработена е критериална рамка за анализ и оценка на професионалните умения на педагога за организиране на подвижната игра в детската градина и началното училище (Учебно помагало №2, публикация №1).
5. Разработен е модел за мониторинг на физическото качество „гъвкавост” чрез използване на йога – пози (Публикация №2).

6. Теоретически са аргументирани и практически са операционализирани решения за интегриране на физическата култура с други образователни направления в детската градина и началното училище (Монография, Учебно помагало №3, публикации № 14, 29).
7. Направена е актуална интерпретация на състоянието на морфофункционалното, двигателното и психомоторно развитие на децата от предучилищна възраст (Публикации №30, 32, 35).

## **II. Научно – методически приноси**

1. Разработен е концептуален модел от форми на педагогическо взаимодействие с анимативни елементи за оптимизиране на образователния процес по физическо възпитание и спорт в детската градина и началното училище (Монография).
2. Разработена е и е апробирана методика за оценка на формите на педагогическо взаимодействие с анимативни елементи (Монография).
3. Разработени са методически модели от специализирани игрови форми, адаптирани към възрастовите характеристики на децата, които допълват игровия фонд в направление „Физическа култура“ (Учебно помагало № 2, 3, 4, публикации №5, 6, 11, 17, 22, 24, 25, 26, 27, 33).
4. Методически са обосновани йога позите като са посочени обичайната трудност или ограниченост при изпълнение, полезност за здравето и психиката и очакваните образователни ефекти (Учебно помагало № 3, публикации № 14, 29).
5. Мажоретните танци са обосновани като методическо средство за повишаване нивото на координационните способности и моториката на децата от предучилищна възраст (Публикация №27).
6. Класифицирани са игрите с парашут, с което се съдейства за обогатяване на игровия фонд в направление „Физическа култура“ (Публикация №17).
7. Предложени са методически решения за организация и реализиране на празници и чествания, които са насочени към активна социализация на децата и съдействат за активно приобщаване на родителите (Публикации №9, 23, 28, 38, 39).

## **III. Практико-приложни приноси**

1. Разработени са авторски модели от подвижни игри със съвременни сюжети и гимнастически програми, които допринасят за обогатяването на игровата дейност по физическо възпитание в детската градина и началното училище (Учебно помагало №2, публикация №10, 14, 17).
2. Представени са примерни игрови модели („Йога цифри“, „Йога букви“, Игри с парашут, музикално-подвижни игри) за интегриране на различни образователни направления (Учебно помагало №3, 4Публикации №5, 6, 17, 14, 29).
3. Предложени са идеи за включване на атрактивни спортове и упражнения в учебната дисциплина „Физическо възпитание и спорт“ във висшите училища с цел повишаване на двигателната активност и мотивацията на студентите за занимания със спорт (Публикации №13, 16).

01.10. 2017г.

Подпис:.....

/Златка Димитрова/